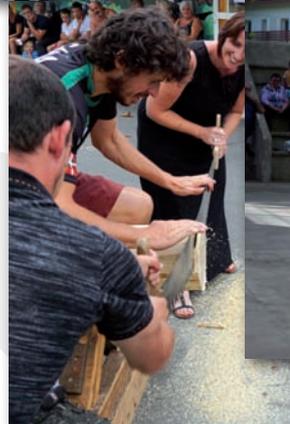


# GAIA

HERRI JOKO, IRRI JOKO DENENDAKO

## Catalogue GAIA, ses différentes activités



Rue Francis Jammes - Rés Château du Lardach Bât F - 64600 ANGLET / ANGELU  
Tél. 06.58.91.10.11 - E-mail : [gaia.kirol@gmail.com](mailto:gaia.kirol@gmail.com) - [www.gaia-elkartea.com](http://www.gaia-elkartea.com)

SIRET 390 895 936 000 32 - APE 926 C - N° agrément 96S030

# SOMMAIRE

Présentation de l'association.....	p. 3
Les jeux traditionnels.....	p. 6
Nos formules .....	p. 9
Challenge.....	p. 10
Animation publique.....	p. 12
Rassemblement .....	p. 16
Démonstration.....	p. 19
La pelote basque .....	p. 20
L'incroyable histoire de la pelote basque.....	p. 20
Fabrication de la pelote basque .....	p. 21
Initiation à la pelote basque.....	p. 21
La veillée pelote basque .....	p. 21
Initiation à l'euskara .....	p. 22
Toutes nos formules en un coup d'œil .....	p. 23

## Présentation de l'association

GAIA est un organisme reconnu d'intérêt général à caractère éducatif, culturel et sportif, présente depuis 30 ans au Pays Basque. Nous menons des activités de découvertes des jeux traditionnels basques et de la pelote basque à travers des animations à destination de différents types de public. Ces animations prennent différentes formes, mais sont toutes basées sur le principe du faire faire : tous nos jeux adaptés pour être pratiqués par le plus grand nombre

Notre travail est reconnu par l'obtention des agréments « Éducation Populaire » et du Label « Education Artistique Culturelle ». Tout le travail réalisé par GAIA en termes d'animations, de communications et d'outils pédagogiques est en euskara et/ou en français. Le label « Bai Euskarari » montre l'engagement de GAIA dans la pratique et l'utilisation de la langue basque au quotidien. L'encadrement est assuré par des éducateurs diplômés d'Etat (Sport pour tous et Pelote Basque).

## NOS VALEURS :

- **Plaisir par le jeu** : parce que jouer doit procurer du plaisir et qu'il faut sortir du tout compétitif. Adultes comme enfants peuvent s'amuser !
- **Solidarité, Citoyenneté, Laïcité** : parce que ces jeux ne sont réservés à personne, que tout le monde est égal devant le jeu et que mieux connaître notre culture contribue à l'épanouissement de tous en tant qu'individu sur notre territoire.
- **Promotion de l'Euskara** : parce que c'est notre langue, qu'elle doit être pratiquée et découverte par un maximum de personnes.
- **Intergénérationnelle** : parce que du plus jeune au plus ancien tout le monde peut jouer si l'on adapte les jeux ; parce que ces jeux c'est notre patrimoine à tous et qu'ils nous rappellent les travaux d'antan et notre histoire ; parce que la parole des anciens est souvent pleine de sagesse et qu'il faut la mettre à la portée des plus jeunes.
- **Accessibilité à Tous** : ce n'est pas parce qu'on a un handicap physique, mental ou social qu'on ne peut pas participer, nos jeux sont adaptés et encadrés par des professionnels.
- **Respect, Education, Santé** : parce que jouer c'est respecter l'autre, c'est accepter les différences, c'est apprendre et donner du sens à notre patrimoine territorial et entretenir son corps et son esprit.
- **Défense de la culture Basque et de l'interculturalité** : parce que nous sommes Basques et que ça ne veut pas dire nous refermer sur nous-même ; parce que les jeux traditionnels existent partout ; parce qu'on veut que tous ceux qui passent un jour sur notre terre, habitants ou vacanciers, puissent mieux appréhender notre culture.

## NOTRE AMBITION : Rétablir le plaisir de pratiquer les jeux traditionnels basques en les rendant accessibles à tous.

Les jeux traditionnels basques font partie intégrante de notre patrimoine. Ces jeux sont entendus ici comme ceux communément regroupés sous l'étiquette de « force basque » et la pelote basque. Partant du constat que ces jeux souffrent d'une image péjorative, sont folklorisés au sens négatif du terme et sont souvent présentés en démonstration ou sous le seul aspect de la compétition, ils ne répondent plus à leur mission première, celle de se divertir, de partager le plaisir d'agir ensemble. Plutôt que de les garder sous cloche, nous voulons les rendre accessibles à tous, pour que tout le monde puisse y jouer et nous voulons axer la pratique sur le plaisir, le fun !

# NOS PUBLICS

Ci-dessous le tableau récapitulant nos types de publics en fonction des activités que nous menons :

		PUBLICS	EXEMPLE DE PARTENAIRES
JEUX TRADITIONNELS	INITIATION EUSKARA	Voyage scolaire	Partenaire du centre Pignada à Anglet depuis ..., Cap Monde, Découverte Evasion, Mondial Junior, Bi izarrak
	PELOTE BASQUE	Ecoles	Les écoles de Bayonne, Anglet, Arbonne, Baigorri Garazi, Ayherre, Boucau, Hasparren etc... Ecoles publiques, privées, Seaska.
		Accueil de Loisir Sans Hébergement	Uda Leku, mairies d'Hendaye, Arcangues, Saint Pé, Bayonne etc.
		Camping/centre de vacances	Azureva Anglet, Ametza Hendaye, Goyetchea Saint Pé, Belhambra Anglet, Soustons, etc...
		Séminaire d'entreprise	En prestataire pour agences événementielles : Evenida, le tourisme basque, esprit basque, autreman, Atlantal, Two Bevents, Peritreck etc.
		Manifestation publique	Foire aux jambons 2017, Lurrama, Fêtes de Bayonne, fêtes d'Arbonne, offices du tourisme Hendaye, Anglet, Ascain, Bidart, Mauleon, Champagne-et-Fontaine, etc.
		Partenaires sociaux	Comité Départemental du Sport Adapté (CDSA) 40, 64, CPLJ, Handifest, MEDT etc.
		Démonstrations	Campings Amezta, école Jules Ferry (Baiona), Azureva (Angelu), Peña Patxondo
		Enterrement de vie de garçon/fille	

## Les jeux traditionnels

Nos jeux mobilisent de nombreuses compétences physiques et psychotechniques et qui ne sont pas nécessairement de la force pure. Notre objectif principal est que chaque personne participe et trouve sa place dans la pratique de ces jeux. Tous les jeux sont donc adaptés pour une pratique ludique et sans risque.

### LISTE DES JEUX

#### Arpana / Scie de long



En relais, par binôme et en équipe, scier une rondelle de bois le plus rapidement possible.

> **Jeu de coopération**

#### Toka



Jeu qui consiste à lancer un palet d'acier sur une barre métallique fixée sur un caisson construit en arc. En fonction du lancé, un nombre de point sera attribué.

> **Jeu de précision**

#### Egur Pilota / Jeu du tas de bois



Au coup de sifflet, le jeu consiste à partir ramasser les bûchettes à l'aide d'un panier d'osier pour ensuite construire un tas de bois susceptible de permettre à une personne de s'asseoir dessus pendant un temps défini.

> **Jeu de coopération**

## Lasto altxatzea / Lever de botte de paille



A l'aide d'une corde qui passe autour d'une poulie, il s'agit de lever un maximum de fois, en équipe et en relais, un ballot de paille à une hauteur de 6m.

> **Jeu technique**

## Buskail Biltzea / Course d'épis de maïs



Course en relais qui se décompose en deux temps. Les équipes situées derrière un panier doivent dans un premier temps disposer les petits bâtons (représentant des épis de maïs) sur des marques au sol et dans un deuxième temps les ramasser un par un.

> **Jeu de vitesse et stratégie**

## Birlak / Jeu de quilles de 9



Situé à une certaine distance, variable en fonction de l'âge, lancer une boule de bois en direction des 9 quilles en essayant de ne toucher uniquement que celle du milieu car celles placées autour ont une valeur moindre.

> **Jeu de précision**

## Lasto botatzea / Lancer de botte de paille



A l'aide d'une fourche en bois, lancer le plus haut possible par-dessus une barre, un ballot de paille. Suivant la hauteur du lancé, un nombre de point sera attribué.

> **Jeu technique**

## Kontrabandisten lasterketa / Course contrebandiers



Jeu réalisé en relais qui consiste à effectuer un parcours parsemé d'obstacle, avec un sac sur le dos. Le jeune contrebandier devra sauter, tourner, accélérer et éviter des obstacles afin de montrer toute son agilité. Le poids des sacs est adapté suivant les âges.

> **Jeu de vitesse et de coordination**

## Jende Proba/Traction Humaine



Jeu qui consiste à tracter une personne assise sur un pneu autour d'un circuit. Une fois celui-ci effectué, inverser les rôles : celui qui tractait s'assoie et inversement. On change de rôle que lorsque le pneu franchit la ligne.

> **Jeu de force et de coopération**

## Orga joko / Jeu de la charrette



Jeu qui consiste à effectuer un maximum de tours en soulevant une charrette sans que celle-ci ne touche le sol. Le poids de la charrette et la distance est adapté selon l'âge.

### > Jeu de force et de coordination

## Soka Tira / Tir à la corde



« Soka tira » consiste à opposer sur une même corde deux équipes comptant le même nombre de tireurs. L'objectif est de tirer plus fort que l'équipe adverse afin de l'amener au delà d'une zone délimitée à l'avance.



### > Jeu de coopération

# Nos formules

## CHALLENGE

---

### Type de public :

Enterrement de vie de garçon et de fille, entreprise, Team building, Camping/centre de vacances, Partenaires sociaux.

### Durée du challenge : 2 H

### Descriptif de l'animation :

- > Rappel historique sur l'origine des différents jeux
- > Organisation d'un challenge avec les équipes constituées en avance (par vos soins)
- > Sur chaque jeu, 2 équipes se défient en même temps
- > Challenge organisé sur 6 à 8 jeux
- > Classement à la fin de l'animation

### Nombres d'animateurs :

En fonction du nombre de participants

### Jeux proposés :

Les jeux que nous vous proposons sont adaptés au niveau du poids, distance et hauteur pour une découverte ludique et sans risque. Ces jeux sont aussi bien accessibles aux hommes qu'aux femmes.

### Déroulement du challenge :

- > Rappel historique + explication du déroulement du challenge
- > Début du challenge avec les jeux choisis
- > Fin du challenge avec un petit tournoi de tir à la corde avec toutes les équipes
- > Rassemblements des équipes pour le classement général



# MANIFESTATION PUBLIQUE

## Type de public :

Communes, offices de tourisme, comités des fêtes, associations, campings, centre de vacances, partenaires sociaux.

## Descriptif de l'animation :

Sur une place, un chapiteau, sur un terrain, 6 à 7 jeux sont installés et sont mis à la disposition des petits comme des grands pour des minis défis, une initiation aux jeux, une tentative de dépassement personnel. Les animateurs de GAIA sont présents pour sécuriser les jeux qui demandent le plus d'attention, mais aussi pour animer et encourager l'autonomie des participants autour de jeux ne demandant pas une présence permanente

## Nombres d'animateurs :

En fonction du nombre de participants (minimum 2)

## Nombres de personnes :

De 1 personne à l'infini.

## Ils nous déjà fait confiance :

Foire aux jambons (Bayonne), Lurrama, Fêtes de Bayonne, Eus-kal Herria Zuzenean, AEK, fêtes d'Arbonne, Offices du tourisme Hendaye, Anglet, Ascain, Bidart, Mauléon, Champagne-et-Fon-taine, Brive, Colomiers, La Rochelle, Paris, etc....



MANIFESTATION PUBLIQUE





MANIFESTATION PUBLIQUE



## RASSEMBLEMENT

---

### Type de public :

Centre de vacances, écoles, centres de loisirs, associations.

### Durée du challenge : 1h30 à 2h

### Descriptif :

Pour des occasions diverses, des enfants d'une même école ou d'écoles différentes, des centres de loisirs se rassemblent et se confrontent dans un esprit convivial au sein d'équipes mixtes autour de 6 ou 7 jeux. Tous les enfants jouent en même temps et passent sur tous les jeux mis en place. Selon vos souhaits, ce rassemblement peut prendre la forme d'un tournoi avec un classement final

### Nombres d'animateurs :

GAIA se déplace au minimum avec 2 éducateurs. Ce nombre peut évoluer en fonction du nombre de participants. Par ailleurs, GAIA pourra demander aux accompagnateurs de contribuer à l'animation

### Matériel :

GAIA se déplace avec tout le matériel nécessaire, foulards et sono.

### Nombre de personnes :

de 20 à 200 personnes.

### Ils nous déjà fait confiance :

- Les écoles de Bayonne, Anglet, Arbonne, Baigorri, St Jean Pied de port, Ayherre, Boucau, Hasparren etc... Ecoles publiques, pri-vées, Seaska.
- Les ALSH comme Uda Leku, les mairies d'Hendaye, Arcangues, Saint Pé, Bayonne, Biarritz, Anglet etc...

RASSEMBLEMENT



RASSEMBLEMENT



## DÉMONSTRATION



### Type de public :

Camping/centre de vacances, comités des fêtes, office de tourisme, communes, comité d'entreprise.

### Durée de la prestation : 1h à 1h30

### Descriptif de l'animation :

- Démonstration réalisée par 5 spécialistes de Force Basque
- Pour les jeux de la scie, lever de paille et tir à la corde, des défis seront organisés entre les spectateurs les plus motivés.
- Le défi « tir à la corde », entre les différents spectateurs, terminera l'animation.

### Jeux en démonstration :

Bûcherons (3 modalités), Scie de long, Lever de paille

## LA PELOTE BASQUE

La Pelote Basque est un sport inventé et développé jusqu'à sa forme actuelle au Pays Basque. Elle regroupe plus de 15 disciplines bien distinctes et se joue principalement au Pays Basque mais aussi dans beaucoup de régions en France et à travers le monde.

Son histoire, ses personnages fantasques, ses disciplines aussi complexes qu'intrigantes dans leurs origines et leurs pratiques, sont autant de facteurs à parcourir pour avoir une compréhension globale de ce sport.

C'est dans cette dynamique que GAIA vous présente ce projet Pelote Basque qui, au-delà de la pratique d'un sport, vous propose des outils pédagogiques (vidéos, quiz, instruments) adaptés aux enfants et adultes.

Nous avons décliné ce projet en 4 étapes, afin d'avoir toutes les clés pour une bonne compréhension de la Pelote

### Liste des animations

#### L'INCROYABLE HISTOIRE DE LA PELOTE BASQUE

Dans une vidéo de 20 minutes et à la manière d'une discussion au coin du feu, c'est un ancien, Jakes Cazaubon, véritable source inépuisable sur l'histoire du sport, narre les différentes étapes qui ont mené la pelote à ce qu'elle est aujourd'hui. Ce témoignage illustré d'images historiques et de pratique des spécialités de la pelote est entièrement Euskara avec une version sous-titrée en français. A l'issue de sa diffusion, un quiz interactif est alors proposé aux élèves. Enfin, pour permettre aux personnes de pouvoir rentrer chez eux avec un souvenir et une trace écrite des informations apprises dans le film, un dépliant en Euskara ou en français est laissé aux participants avec les principales dates, les faits marquants et insolites mentionnés dans le film ou en compléments.



## FABRICATION DE LA PELOTE BASQUE



Cette animation commence par une vidéo pédagogique produite par GAIA qui suit le travail de l'artisan Ellande Alfaro au sein de son atelier de Sare. En plus de l'explication du processus de fabrication, Ellande propose directement aux participants (téléspectateurs) une façon accessible pour eux de fabriquer leur propre pelote. Cette vidéo est également entièrement en Euskara et sous-titrée en français. A l'issue du visionnage de la vidéo et sous la houlette d'un animateur, les élèves fabriquent leur propre pelote avec le matériel fourni par GAIA, à savoir de la laine, des élastiques, du sparadrap, des gants en plastique et des Balles rebondissantes. Tous les enfants ressortent de cette séance avec leurs pelotes personnalisées

## INITIATION À LA PELOTE BASQUE



Sous forme d'une ou de plusieurs animations dans un mur à gauche sont menées par un éducateur de GAIA qui

met en place des ateliers pédagogiques et qui s'assure de la bonne compréhension des consignes. Les enseignants/accompagnateurs seront mis à contribution pour assurer le bon déroulé de la séance. Ils pourront s'occuper d'atelier et surtout accompagner les enfants durant leur apprentissage.

Les enfants évolueront sur 4 spécialités les plus emblématiques du Pays Basque. Les différents ateliers permettront aux enfants de manier ces différents instruments et de pouvoir se défier entre eux sous forme de petites parties (matches)



## LA VEILLÉE PELOTE BASQUE AVEC GAIA

En soirée pour des voyages scolaires, une formule veillée est proposée. La veillée commence par une découverte des instruments de pelote sur le fronton du centre (paxaka, xiztera, grand xiztera, xare, pala, main-nue). Les enfants verront comment on manie ces différents instruments et auront l'occasion de les manipuler rapidement. En 2ème partie, on rentre dans la salle de projection du centre pour visionner le film « l'incroyable histoire de la pelote basque ».



# INITIATION À L'EUSKARA

Grâce des outils pédagogiques basés sur un quiz et des outils interactifs, nous proposons aux enfants en visite au Pays Basque d'appréhender la seule langue non indo-européenne d'Europe de l'Ouest. Cette séance est aussi une occasion de faire un tour virtuel du Pays Basque avec Oihane et de découvrir les spécialités sportives et la diversité géographique d'Euskal Herria des deux côtés des Pyrénées. A l'issue de cette séance idéale pour des enfants de cycles 3, les élèves auront découvert les spécificités de notre langue et sauront se présenter devant tout le monde. Cette séance d'une 1h30 est dirigée par un animateur bascophone de GAIA.



**Suivons Oihan dans ses pérégrinations**

- Pour bien commencer son voyage, Oihan part en direction de l'océan atlantique pour aller essayer le surf, au Nord du Pays Basque sur les plages d'Anglet.

Anglet / Angelu  
Labourd / Lapurdi



# TOUTES NOS FORMULES EN UN COUP D'ŒIL

	TYPES ANIMATIONS	FORMULES	DURÉE	NOMBRE DE PERSONNES
<b>Formules individuelles</b>	Jeux traditionnels	Challenge	1h30-2h	20 à l'infini
		Initiation libre découverte		
		Rassemblement		
		Démonstration		
	Pelote Basque	Folle histoire de la pelote	1h30-2h	20 à 40 personnes/groupe
		Fabrication de la pelote Basque	1h30-2h	20 à 40 personnes/groupe
		Initiation à la pelote basque	1h30-2h	20 à l'infini
		Découverte de la pelote basque	1h30-2h	20 à l'infini
		La veillée pelote basque avec Gaia	1h30-2h	20 à l'infini
	Euskara	Initiation à la langue basque	1h30	20 à 40 personnes/groupe
<b>Formules à la carte</b>	Chacune des activités peuvent être associées en fonction des envies			
<b>Packs GAIA</b>	Pack pelote Durée totale entre 4h30 et 6h	Folle histoire de la pelote	1h30-2h	20 à 40 personnes/groupe. Pour des groupes plus important les séances auront lieu en alternance par groupe : un groupe Folle histoire de la pelote en même temps qu'un groupe Fabrication de la pelote Basque
		Fabrication de la pelote Basque	1h30-2h	
		Initiation à la pelote basque	1h30-2h	
	La totale GAIA	Challenge jeux traditionnels	1h30-2h	20 à l'infini
		Folle histoire de la pelote	1h30-2h	20 à 40 personnes/groupe. Pour des groupes plus important les séances auront lieu en alternance par groupe : un groupe Folle histoire de la pelote en même temps qu'un groupe Fabrication de la pelote Basque
		Fabrication de la pelote Basque	1h30-2h	
		Initiation à la pelote basque	1h30-2h	20 à l'infini
		Initiation à la langue basque	1h30	20 à 40 personnes/groupe

[www.gaia-elkartea.com](http://www.gaia-elkartea.com)

**Association GAIA elkartea**

Rue francis jammes

Rés Château du Lardach Bât F

**64600 ANGLET / ANGELU**

Tél. 06.58.91.10.11

E-mail : [gaia.kirol@gmail.com](mailto:gaia.kirol@gmail.com)

[www.gaia-elkartea.com](http://www.gaia-elkartea.com)

**Herri jokoan animazioak**  
**Animations jeux traditionnels basques**